

## PROFESORADO EN DANZA: SEGUNDO CUATRIMESTRE 2.021

PRIMER AÑO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	<p>Danzas Folclóricas Argentinas</p> <p><b>4 Hs.</b>(anuales)</p> <p><b>18:30 A 20:30</b></p> <p>Prof. Argañaraz María Teresa</p> <p><b>PRESENCIAL</b></p>	<p>E.D.I.(Danza con eje en el lenguaje)</p> <p><b>3 Hs.</b> (anuales)</p> <p><b>18:30 A 20:30</b></p> <p>Prof. Ávila Juan José</p> <p><b>PRESENCIAL</b></p>	<p>Senso - Percepción</p> <p><b>3 Hs.</b>(anuales)</p> <p><b>18:00 A 20:30</b></p> <p>Prof. Junco Achter Gerardo</p> <p><b>PRESENCIAL</b></p>	<p>E.D.I.</p> <p><b>3 Hs.</b>(anuales)</p> <p><b>17:00 A 19:00</b></p> <p>Prof. Lencina Gimena</p> <p><b>VIRTUAL</b></p>	<p>Historia Social y Cultural de las Artes del Movimiento I</p> <p><b>3 Hs.</b> (anuales)</p> <p><b>18:30 A 20:30</b></p> <p>Prof. Santillán Roxana</p> <p><b>VIRTUAL</b></p>
	<p>Escuela y Comunidad</p> <p><b>5 Hs.</b>(anuales)</p> <p><b>21:30 A 23:00</b></p> <p>Prof. Mayra Galván</p> <p><b>VIRTUAL</b></p>	<p>Psicología</p> <p><b>8 Hs</b></p> <p><b>20:30 A 23:00</b></p> <p>Prof. Barrionuevo Karina</p> <p><b>VIRTUAL</b></p>		<p>Elementos y Códigos de la Danza</p> <p><b>3 Hs.</b>(anuales)</p> <p><b>19:30 A 22:00</b></p> <p>Prof. Argañaraz María Teresa</p> <p><b>PRESENCIAL</b></p>	<p>Danza Clásicas</p> <p><b>3 Hs.</b>(anuales)</p> <p><b>20:30 A 22:30</b></p> <p>Prof. Junco Achter Gerardo</p> <p><b>PRESENCIAL</b></p>
				<p>Danzas Folclóricas Argentinas</p> <p><b>2 Hs.</b>(anuales)</p> <p><b>22:00 A 23:00</b></p> <p>Prof. Argañaraz María Teresa</p> <p><b>PRESENCIAL</b></p>	



**PROFESORADO EN DANZA: SEGUNDO CUATRIMESTRE 2.021**

**SEGUNDO AÑO**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<p>Didáctica de la Danza I  <b>3 Hs.</b>  <b>15:00 A 17:00</b>                      Prof. Argañaraz María T  <b>VIRTUAL</b></p>	<p>E.D.I. (Danza con Eje en el Lenguaje)  <b>6 Hs</b> (anuales)  <b>18:30 A 21:40</b>                      Prof. Santucho Nancy  <b>PRESENCIAL</b></p>	<p>Opcional Estudiantil:                      Danzas Folclóricas Latinoamericana  <b>3 Hs.</b>(anuales)  <b>18:30 A 20:30</b>                      Prof. Argañaraz María  <b>PRESENCIAL</b></p>	<p>Sociología de la Educación  <b>3 Hs.</b>(anuales)  <b>18:00 A 20:00</b>                      Prof. Agüero Oscar  <b>VIRTUAL</b></p>	<p>Lenguaje Musical Aplicado al Lenguaje Corporal  <b>3 Hs.</b>(anuales)  <b>18:30 A 20:30</b>                      Prof. Junco Achter Gerardo  <b>PRESENCIAL</b></p>	
<p>Sujeto de la Educación: Inicial, Primaria y Secundaria  <b>4 Hs.</b>  <b>18:00 A 20:00</b>                      Prof. Salas Vilma  <b>VIRTUAL</b></p>	<p>Opcional Estudiantil: Malambo  <b>3 Hs.</b>  <b>21:40 A 23:00</b>                      Prof. Santillán Roxana  <b>PRESENCIAL</b></p>	<p>Programación Curricular  <b>5 Hs.</b>  <b>20:30 A 23:00</b>                      Prof. Argañaraz María T  <b>VIRTUAL</b></p>	<p>Historia Social y Cultural de las Artes del Movimiento II  <b>3 Hs.</b> (anuales)  <b>20:30 A 22:30</b>                      Prof. Cano Zurita  <b>VIRTUAL</b></p>	<p>Danza Contemporánea  <b>3 Hs.</b>  <b>20:30 A 22:30</b>                      Prof. Junco Achter Gerardo  <b>PRESENCIAL</b></p>	
<p>Opción Estudiantil: Expresión Corporal  <b>3 Hs.</b>(anuales)  <b>21:30 A 23:00</b>                      Prof. Argañaraz María T.  <b>PRESENCIAL</b></p>					

## PROFESORADO EN DANZA: SEGUNDO CUATRIMESTRE 2.021

TERCER AÑO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	<p>Práctica de la Enseñanza</p> <p><b>5 Hs.</b>(anuales)</p> <p><b>20:00 A 22:30</b></p> <p>Prof. Berrondo Valeria</p> <p><b>PRESENCIAL</b></p>	<p>Género y Estilos de las Artes del Movimiento</p> <p><b>3 Hs.</b>(anuales)</p> <p><b>20:00 A 22:00</b></p> <p>Prof. Maidana Carolina</p> <p><b>PRESENCIAL</b></p>	<p>E.D.I. (con eje en el Lenguaje)</p> <p><b>3 Hs.</b>(anuales)</p> <p><b>18:30 A 20:30</b></p> <p>Prof. Zurita Emanuel</p> <p><b>PRESENCIAL</b></p>	<p>Didáctica de la Danza II</p> <p>(según modalidades y sujetos)</p> <p><b>3 Hs.</b>(anuales)</p> <p><b>21:00 A 22:30</b></p> <p>Prof. Zurita Emanuel</p> <p><b>VIRTUAL</b></p>	<p>Puesta en Escena en Danza</p> <p><b>3 Hs.</b>(anuales)</p> <p><b>21:30 A 23:00</b></p> <p>Prof. Argañaraz María</p> <p><b>PRESENCIAL</b></p>
			<p>Improvisación e interpretación en Danza</p> <p><b>3 Hs.</b>(anuales)</p> <p><b>20:30 A 22:30</b></p> <p>Prof. Junco Achter Gerardo</p> <p><b>PRESENCIAL</b></p>		

**PROFESORADO EN DANZA: SEGUNDO CUATRIMESTRE 2.021**

<b>PROFESORADO EN DANZA: SEGUNDO CUATRIMESTRE 2.021</b>					
<b>CUARTO AÑO</b>	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	Tecnología de la Información y la Comunicación <b>3 Hs. (anuales)</b> <b>1800 A 19:30</b> Prof. Díaz Marisol  <b>VIRTUAL</b>	Dirección y Composición Coreográfica en Danza <b>3 Hs. (anuales)</b> <b>18:30 A 20:00</b> Prof. Maidana Carolina  <b>PRESENCIAL</b>	E.D.I. (danza con eje en el lenguaje) <b>6 H. (anuales)</b> <b>18:30 A 22:30</b> Prof. Santillán Roxana  <b>PRESENCIAL</b>	Intervención Comunitaria en Danza, según Modalidades y Sujetos <b>3 Hs. (anuales)</b> <b>18:00 A 19:30</b> Prof. Agüero Verónica  <b>VIRTUAL</b>	Montaje y Producción de Espectáculo de Danza <b>3 Hs. (anuales)</b> <b>18:30 A 20:30</b> Prof. Maidana Carolina  <b>PRESENCIAL</b>
		Ética Profesional <b>4 Hs.</b> <b>20:00 A 22:40</b> Prof. Vergara Carolina  <b>VIRTUAL</b>		Práctica Docente y Residencia <b>6 Hs.</b> <b>20:00 A 23:00</b> Prof. Argañaraz María T. Prof. Puy Alejandro  <b>PRESENCIAL</b>	Investigación Educativa en Artes del Movimiento <b>3 Hs. (anuales)</b> <b>21:00 A 22:30</b> Prof. Santillán Roxana  <b>VIRTUAL</b>